

臺南市104年度「書香大台南~繪我家鄉故事繪本」計畫申請表

學校：大社國小	班級數：12
校長姓名：蘇恭鴻	學生人數：246
基本資料	
項目	內容
學校已編撰繪本	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 冊數： 書名：
暫訂編撰概要	<p>創作緣起：</p> <p>本校學區有大社社區與潭頂社區，兩社區均有豐富的宗教文化史，尤其是大社里的東勢廟，民國八十八年新市鄉公所定為「新市鄉文化特區」，同年九月成立「玄武傳奇文史工作室」蒐輯新市鄉文化古蹟史料及收集保存「玄武」相關之古文物，推動優質宗教，正視祭祀科儀，建立真善美宗教文化。</p> <p>目前設有古文物暨古農物展示區。該殿目前是新市地區最具規模之宗教聖地，面積約四千坪的基地，延覽多位名家設計，規劃時必須以玄武為主軸的嚴格考量，廟宇座落馬鞍山脈龍尾穴，地勢高闊雄偉，高臺樓宇，拔地聳立，上乘地理格局帝旺長生，正殿恭奉清代泥塑玄天上帝寶座，雕工唯肖唯妙，容貌慈祥，栩栩如生，是本殿最居代表性文物。清咸豐年間製造大淨爐，及廟庭兩側設置有大陸泉州雕塑七星石燈，殿後玄武正位古榕下盤聚蛇類、烏龜等聖物，古色古香的涼亭護者三百年歷史的臺灣首印「玉虛師相北極玄天上帝之印」，俗稱上帝公印，莊嚴巍峨的宮殿外壁置有南部書法名家多人作品之木雕楹聯，出神入化的書法字帖讓觀賞者讚嘆不已，環廟步道供村民慢跑散步，四周規劃美麗的植物區、鯉魚池，鳥語花香，是居民信仰與休閒之勝地。</p> <p>大社自古以來便是一個文風與武風均勝的村里，張家古厝便是文風的代表，是清朝時興建，後經大戶張善繼於日據時期修復。雍正年間，當時大社張家相當旺盛，後代張光國登武榜的榜首，因此興建中廳祠堂，供族親祭祖。</p> <p>本校基於落實本位課程-愛家、愛校、愛鄉，讓學生先從認識在地文化做起，進而推展至鄉(本鄉文化節：白蓮霧文化節、毛豆節，花海節推廣在地農業特色) 期望學生在文化的薰陶之下能成為允文允武的學生，展現愛家愛鄉的情操。</p> <p>故事概要或腳本：          人物：學生二人、老師一人</p>

地點:東勢廟

場景一:迎賓大道(將每位賓客視為95之尊迎之)

場景二:七星橋與主殿的建築之美

場景三:上帝公印的傳說故事

場景四:半邊榕的故事(神愛子民)

場景五:龍麟核的傳奇故事(地理風水之說)

場景六:古文物展示間(古農村生活的記載)

利用小朋友與老師的對話將東勢廟的每一特色景點介紹給大家認識



迎賓大道



上帝公印



龍麟核



玄武傳奇

圖像呈現素材或形式;

鄉語之花-文武傳奇

以花朵造型呈現東勢北極殿的每一個歷史傳說景點(見附件,繪本期望的雛形)

聯絡人資料

姓名/職稱	學校電話	傳真	E-mail
石玉貴	06-5991593	5011334	shiaheh@gmail.com

承辦人

教師兼  
教學組長  
石玉貴

教務主任

教師兼  
教務主任  
方育義

校長

大社國小  
校長  
蘇恭鴻

附件一

學生 103-2 作品



